

4.4 நன்றியையும் துதியையும் செலுத்துங்கள்

வேத வசனம்: அவர் வாசல்களில் துதியோடும், அவர் பிராகாரங்களில் புகழ்ச்சியோடும் பிரவேசித்து, அவரைத் துதித்து, அவருடைய நாமத்தை ஸ்தோத்திரியுங்கள். சங் 100:4

அறிக்கை:

நன்றிகாணிக்கையுடன் தேவனிடம் வந்து மகிழ்ச்சியோடே கர்த்தருக்குப் பாட்டைப் பாடுங்கள்

சுத்தியம்: பூமியெல்லாம் களிப்புடன் கர்த்தரை ஆராதித்துத் துதி சத்தத்துடன் அவருக்கு முன்பாக வரக்கூடவது. நாம் அவரால் உருவாக்கப்பட்டும், அவருடைய சுதந்தரமுமாயிருக்கிறோம்.

பாடக்குறிப்புகள்

- * தேவனுடைய பிரசன்னத்திற்கு நன்றி காணிக்கையுடன் செல் - மத். 2:11
- * தேவனை சத்தமாகவும் மகிழ்ச்சியாகவும் துதி - சங். 109:30
- * களிப்புடன் தேவனைத் துதியுங்கள் - சங்.150:5, 149:3, 42:5
- * எல்லாவற்றிலும் தேவனுக்கு நன்றி செலுத்துங்கள் - புலம்பல் 3:21-23, சங். 34:1, ஏசா. 43:19-20

வேதப்பகுதி
மத்தேயு 2:1-12

ஆர்வமுட்டும் வினாக்கள்

(ஒன்று அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட கேள்விகளை விவாதிக்கலாம்)

- நம்முடைய துதியையும் ஸ்தோத்திரத்தையும் தேவனுக்குச் செலுத்துவது ஏன் முக்கியம்?
- நாம் தேவனைத் துதிப்பதினாலும் ஸ்தோத்தரிப்பதினாலும் எப்படி ஆசீர்வதிக்கப்படுகிறோம்?
- தேவனால் மிகவும் ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட தானீதைப்பற்றி சங். 103:1,2 என்ன சொல்லுகிறது?

துதியின் குறிப்புகள்: இயேசு உயிர்த்தெழுந்த இரட்சகர். அவர் இப்பொழுது கல்லறையில் இல்லை. அதனால் பூமியின் குடிகள் கெம்பீர சத்தத்தோடு கர்த்தரைத் துதிக்க வேண்டும். கடினமான நேரத்திலும் கர்த்தரைத் துதிக்க நாம் அழைக்கப்படுகிறோம். துன்ப வேளையிலும் நாம் அவர் மேல் கவனமாயிருக்க வேண்டும். எதற்காக நாம் தேவனுக்கு நன்றியுள்ளவர்களாய் இருக்கவேண்டுமென்றும் என்பதை நாம் வரிசைப்படுத்தி எழுதி வைக்கவேண்டும். அடுத்த முறை நீங்கள் துன்பத்தையோ நெருக்கத்தையோ சந்திக்கும்போது இவைகளை நினைத்துச் செயல்படுங்கள்.

சிந்திக்க:

நம்முடைய வார்த்தைகளையல்லாமல் வேறெந்த வகையில் நாம் கர்த்தரைத் துதித்து அவருக்கு நன்றி செலுத்த முடியும்?

ஜெபம்:

தேவனுடைய தெய்வீக வழிநடத்துதலுக்காக, கிருபைக்காக, அன்புக்காக அவரை ஸ்தோத்தரித்து ஒரு ஜெபத்தை கீழே எழுதவும்.

செயல்

நன்மைகளுக்காகவும் தீமைகளுக்காகவும், எல்லாவற்றிற்காகவும் கர்த்தருக்கு நன்றி செலுத்துங்கள். உங்கள் வாழ்வில் ஏதாவதும் அசுத்தங்கள் உண்டா? இருப்பினும் தேவன் உங்களுடன்தான் இருக்கிறார். நன்றியுடன் அவரை ஸ்தோத்தரியுங்கள்.